

# A közösségi ház programjai

## • OKTÓBER 28., péntek

18.00 PILISI FÉNY – Váry István előadása

Miért fontos szá-  
munkra a Pilis?  
Miért lehetett év-  
századokig kirá-  
lyi birtokként le-  
zárt terület?

Mit tudhattak a

pilisi remeték? Miért és hogyan lett a Pilis a Pálos rend „szülőföldje” és központja? Milyen erők és energiák jelennek meg ma is e hegyek között? Milyenek a Pilis titokzatos „ábrái”? Milyen titkokat rejt és árul el ma a Föld szívcsakrája? Mi a Pilis üzenete a ma emberéhez?



## • NOVEMBER 2., szerda

16.00-16.45 English Gym and Fun – zenés táncos angol foglalkozás

## • NOVEMBER 3., csütörtök

17.00 Egyedülállók klubja – a gyerekekkel érkezőknek játszószarokkal

## • NOVEMBER 7., hétfő

17.00-17.45 Lánc, lánc, eszterlánc – hagyományos magyar táncok, játékok és énekek kicsiknek. A foglalkozásokba bárki bekapcsolódhat

## • NOVEMBER 9., szerda

16.00-16.45 English Gym and Fun – zenés, táncos angol foglalkozás

## • NOVEMBER 14., hétfő

17.00-17.45 Lánc, lánc, eszterlánc – hagyományos magyar táncok, játékok és énekek kicsiknek

## • NOVEMBER 16., szerda

16.00-16.45 English Gym and Fun – zenés táncos angol foglalkozás

## • NOVEMBER 17., csütörtök

17.00 Egyedülállók klubja – a gyerekekkel érkezőknek játszószarokkal

## • NOVEMBER 21., hétfő

17.00-17.45 Lánc, lánc, eszterlánc – hagyományos magyar táncok, játékok és énekek kicsiknek

## • NOVEMBER 23., szerda

16.00-16.45 English Gym and Fun – zenés, táncos angol foglalkozás

## • NOVEMBER 25., péntek

17.00 Mi a Megértés Táblázata? – Káfony Márta és Radius Tamás előadása (2. rész)

## • NOVEMBER 28., hétfő

17.00-17.45 Lánc, lánc, eszterlánc – hagyományos magyar táncok, játékok és énekek kicsiknek

## • NOVEMBER 30., szerda

16.00-16.45 English Gym and Fun – zenés, táncos angol foglalkozás

## • DECEMBER 2., péntek

17.00 Sulyok Teréz festőművész (Tatavölgyi Alkotóműhely) kiállítása. Megnyitja Bánfi József, a Tata-völgyi Alkotóműhely vezetője. Közreműködnek a tatai Menner Bernát Zeneiskola és Művészeti Alapiskola tanítványai

Szőnyben született, gyermekkorát Csépen töltötte, jelenleg Tatán él. Győrben, majd Szombathelyen szerzett tanítói, illetve rajz-szakos tanári képzést. Több alkalommal is részt vett a Tisza-parti Mártélyon képzőművész-táborokban: itt ismerte meg a paszteltechnikát. Azóta festett olajfestményeket, kísérletezett az akvarell technikai lehetőségeivel is. Újabban a selyem-, textil- és üvegfestés iránt érdeklődik.